



2023-2024

Spectacles jeune public

Livret scolaire



Crédit photo : Blaincine Vives

Collèges • Élémentaires • Maternelles

LA BALISE 46

MJC VILLEURBANNE



Édito

Chères enseignantes, chers enseignants,

Une nouvelle saison culturelle s'ouvre à vous et aux enfants ! Vous êtes de plus en plus nombreux·euses à venir voir des spectacles à LA Balise 46, et nous sommes touché·es par la confiance que vous nous accordez. L'année 2022 « Capitale Française de la Culture » a marqué un tournant dans le développement de l'Éducation Artistique et Culturelle à Villeurbanne.

En plaçant la jeunesse au centre du projet, les liens entre la ville, les écoles et les établissements culturels se sont renforcés et une énergie nouvelle s'est répandue sur le territoire. C'est pourquoi la saison 2023-2024 sera marquée par des partenariats qui nous permettront d'accroître et de diversifier nos propositions. Un soutien particulier de la Ville de Villeurbanne permettra de reconduire le projet d'École du spectateur La Visite pour la 2ème année consécutive, et le TNP s'invitera à LA Balise 46 à deux reprises dans le cadre de sa programmation hors les murs.

Une saison qui ne manquera donc pas de vous surprendre et de vous émerveiller ! La programmation sera accessible dès 1 an et la danse sera mise à l'honneur, notamment pour les maternelles qui n'ont pas toujours les mots, et pour qui le langage corporel est plus immédiat. Il y aura aussi du conte, du théâtre, de la musique, de la vidéo, du théâtre d'objets, et peut-être même tout cela à la fois ! Il y aura des spectacles pour rêver et s'émouvoir mais aussi pour interpellier et déplacer notre regard.

Alors embarquez avec nous pour un voyage à contre-courant du bruit du monde, faisons ensemble le pas de côté qui nous prouve que la démarche culturelle, plus que oisive, est fondamentale.

Valérie Aubertin, Coordinatrice du Pôle Culture / LA Balise 46

Sommaire

La Visite – École du spectateur.....	P.1
Pour les plus grands – collèves et cycle 3.....	P.2-P4
Pour les moyens - cycles 2 et 3.....	P.5-P7
Pour les plus petits – cycles 1 et 2.....	P.8-P.11
Mode d'emploi.....	P.12-P15

École du spectateur

La Visite

Déambulation théâtralisée
Dès 6 ans - 1h

CP au
CM2

COLLÈGE

Suivez le guide !

anecdotes et codes du spectacle vivant.

Il vous fera pénétrer dans les coulisses de LA Balise 46 – salle de spectacle de la MJC.

Un spectacle déambulatoire, immersif et pédagogique, que la MJC a choisi de reconduire suite au succès rencontré lors de sa création la saison dernière.

Cette création « maison » se veut participative et immersive, pour vivre l'expérience de la scène, découvrir le lieu Théâtre de manière ludique les espaces et métiers, les rituels,

Du 16 au 20 octobre 2023
Du 8 au 12 avril 2024



Texte, mise en scène et jeu : Pascal Servet
Création musicale : Massless avec Gian Aranguren
Création lumière / Régisseurs : Frédéric Giroud et Augustin Sécula

Le Bal

Création

COLLÈGE

Cie Ariadne

Spectacle
participatif

Dès 11 ans - 1h

Sous un ciel de chamaille

CM1
CM2

COLLÈGE

Cie L'Autre rive

Théâtre,
musique
& vidéo

Dès 10 ans - 1h

Cinq comédiens, danseurs et leurs complices invitent petits et grands spectateurs à faire une expérience joyeuse fabriquée ensemble, construite autour d'histoires simples et d'instantanés attrapés au vol, aussi bien dans la littérature que dans la vraie vie. Il n'y a pas de raison, rien ni personne n'est célébré. C'est un moment qui honore la fête pour ce qu'elle est.

Nous donnons rendez-vous aux gens mais tout reste à faire ! Pour que la fête réussisse, il va falloir se retrousser les manches et dresser la table. Chacun-e met la main à la pâte, chacun-e est invité-e et légitime à être là. Puis la scène est à nous tous-tes, public et artistes. Il n'y aura pas de faux pas, juste des mouvements à faire circuler entre nous...

Vendredi 2 février 2024

Avec : Léo Bianchi, Audrey Lopez, Stéphane Rotenberg, Bérengère Sigoure, Bintou Sombié
Mise en scène : Anne Courel

ATELIER

La Cie Ariadne propose des ateliers d'initiation à la pratique théâtrale et/ou dansée ainsi qu'une découverte des métiers techniques du spectacle.

Tarif : 5€ par élève (+ 4€ pour le spectacle) – Pass Culture accepté

2

Lirane, 8 ans, rencontre Ferhat, 11 ans, en haut d'une colline. Lirane vit là, dans une grande villa, tandis que Ferhat a grandi dans un campement en contre-bas. Cette première rencontre, première chamaille autour de l'accès à l'eau potable, marque le début d'une amitié sincère entre ces deux enfants que tout semble opposer.

Quand leur monde va se voir bouleverser par des drames, Lirane et Ferhat vont se soutenir, s'approprier progressivement et tenter de construire ensemble un avenir plus accueillant.

Sous un ciel de chamaille parle de la guerre à travers des personnages solaires, complices et résilients pour aborder non seulement nos peurs et nos colères, mais aussi nos réconciliations. Dans un monde où la défiance et l'hypocrisie semblent régner, il s'agit alors de reconvoquer la naïveté et la sincérité, de faire se rencontrer des univers, de faire l'éloge du mélange, du métissage, du partage.

Jeudi 23 et vendredi 24 novembre 2023

Compte tenu de la thématique abordée, 1h de sensibilisation est incluse au sein des classes de CM2 en amont de la représentation.

Texte : Daniel Danis (éditions et agence théâtrale L'ARCHE)
Mise en scène : Sarah Chovelon - Jeu : Thomas Agathocléous et Elodie Chouicha
Création musicale et performance live : Mathis der Maler

ATELIERS (avant la venue au spectacle)

Les artistes accueillent la classe dans les locaux de la MJC pour 2 ateliers de pratique artistique en demi groupe. Chaque groupe pratique les 2 ateliers :

- Atelier mise en scène (1h30) : sensibilisation aux thématiques abordées et mise en scène d'un extrait du spectacle.
- Atelier lumière (1h30) : initiation à la création lumière dans LA Balise 46.

3

L'avers et le revers

Création

CM1
CM2

COLLÈGE

Cie Naagre

Danse & musique live
Dès 9 ans - 1h



Cette nouvelle création du collectif Naagre est née de la volonté de faire vivre une œuvre où la danse et la musique s'écrivent conjointement, se soutiennent et se répondent. C'est une histoire de rencontre entre le geste et le son, le masculin et le féminin, les danses ancestrales et contemporaines, l'écriture et l'improvisation.

Un spectacle porté sur scène par l'enthousiasme, l'énergie et la sincérité d'artistes qui nous guident vers l'ailleurs qui est en nous.

Jeudi 14 et vendredi 15 décembre 2023

Saxophones : Jean-Michel Pirollet et Patrice Foudon
Batterie : Patrick Chastel
Percussions : Karim Konate
Danse : Florine Debord et Karim Konate

Crédit photo : Pierre Dompnier

4

En attendant le petit poucet

Cie Pour ainsi dire

Théâtre

Dès 8 ans
45 min

CE2

CM1

CM2



Deux enfants se rencontrent au milieu d'une clairière, le Grand et la Petite. Ils deviennent frère et sœur. Ils ont quitté leur pays en ruine et marchent à la recherche d'un petit coin vu en rêve, où ils pourraient se reposer un peu. Un petit caillou blanc les suit. Ils se recueillent sur la tombe de leur mère, bivouaquent sous les étoiles, deviennent amis des grenouilles, traversent une ville en chantant, meurent et ressuscitent, font le tour du monde et frappent à la porte d'une maison.

La scénographie, inspirée du Land art participe à la poésie du spectacle. Dans cette histoire, le rapport à la nature est primordial. Sous la voûte du ciel, le Grand et la Petite marchent en marge des sentiers battus. Ils sont en étroite relation avec la nature qui les environne. Le thème familial du conte de Charles Perrault se mêle aux inventions poétiques de Philippe Dorin, créant une pièce inattendue, drôle et profonde.

Jeudi 7 et vendredi 8 mars 2024

Texte : Philippe Dorin
Mise en scène : Sylviane Fortuny
Avec : Victor Breda, Louis Ferrand et Léa

Crédit photo : Anne Sendik



5

Quichotte & Cie

CP au
CM2



Cie Le ver à soie

Spectacle
musical
& chorégraphié
Dès 6 ans - 1h

Don Quichotte passe la plupart de ses nuits blanches et de ses jours obscurs à lire des livres de chevalerie.

À force de trop lire, son cerveau se dessèche complètement ! Il se construit alors un monde imaginaire dont il est le héros principal et va vivre de folles aventures, peuplées d'une multitude de personnages enchanteurs. Entre rêve et réalité, cette folie douce va l'entraîner dans un univers absurde et loufoque composé de bric et de broc.

Un spectacle épique, drôle et surprenant, qui réunit la littérature, la musique, la danse et le chant, pour le plaisir des petits et des grands !

Du lundi 5 au vendredi 9 février 2024

Violoncelliste-comédienne
Bénédicte Bonnet

Danseur-comédien
Frédéric Verschoore

Musicien-comédien
Laurent Kraif

La fiancée du vampire

Cie Divines cousines

Conte musical Bulgare
Dès 7 ans - 45 min

CE1 au
CM2



La jeune princesse Ina s'ennuie et rêve d'aventures. Le mariage lui semble alors la seule issue pour quitter son palais et découvrir le monde. Mais rien ne se passe comme prévu, son fiancé est un vampire qu'elle ne voit jamais ! La déception amoureuse assumée, Ina part et se lance à corps perdu dans des aventures, sillonne les mondes visibles et invisibles en quête de sa propre identité.

Sous couvert de conte merveilleux, La Fiancée du Vampire nous livre le voyage initiatique d'une héroïne prête à apprendre à piloter son destin de femme. Les polyphonies envoûtantes des Balkans sont au cœur de cette mise en scène rythmée par l'espièglerie des conteuses.

Jeudi 16 et vendredi 17 mai 2024



Jeunes et
Compagnies

Un conte populaire bulgare revisité par Anima
Mis en musique par : Nana Sila, trio vocal féminin de
polyphonies des Balkans
Interprété par : Camille Perret, Marina Cotte
et Sarah Charlier

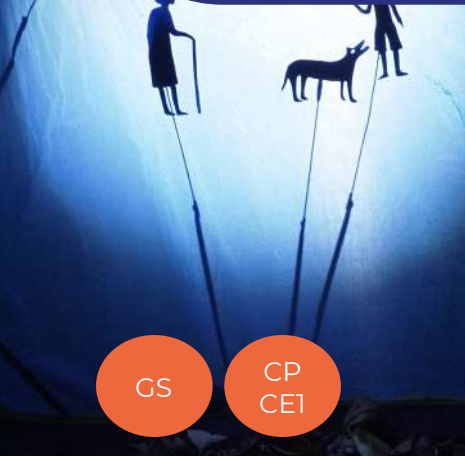
Crédit photo : BaronSamediZombi

Quand le loup n'y est plus

Syncope Collectif

Conte, théâtre d'objets et théâtre sonore

De 4 à 8 ans - 45 min



GS

CP
CE1

Rouge est une petite-fille timide, dont les joues prennent souvent une teinte cramoisie, à l'école et parmi les autres enfants. Un jour, elle apprend par sa maman que sa mamie est à l'hôpital : celle-ci souffre du lupus, une maladie très rare qui forme comme un masque de loup rouge sur le visage. Elle se prépare alors à aller en forêt pour rencontrer le loup, apprendre à vivre comme lui, et ainsi pouvoir continuer à communiquer avec sa mamie. Rouge boucle son sac à dos, s'empare de sa carte IGN et part toute équipée explorer la forêt. Mais tout ne se passe pas exactement comme prévu...

Ce spectacle est une réécriture du conte Le petit chaperon rouge des frères Grimm. Dans cette version, les arbres parlent, la forêt n'est pas un simple décor mais une entité dotée de sensibilité et de langage. Il s'agit de s'interroger sur les significations propres du vivant et de son altérité, de poser un regard nouveau sur le monde, plus résilient et plus attentif, et de penser autrement la médiation artistique que réclame la thématique de "la nature".

Du lundi 18 au vendredi 22 décembre 2023

Écriture, mise en scène et jeu :
Mathilde Bellin, Pauline Darcel et Rose Guillon

Crédit photo : Nicolas Blandin

8

Nager dans les plaines

Cie Théâtre des bords de Saône

Conte musical
De 3 à 7 ans - 35 min



PS / MS
GS

CP
CE1

Maé habite au beau milieu des champs et des chants. Le soir venu, elle aime se coucher et divaguer loin. Parfois, quand le sommeil se cache, elle fait défiler les moutons. Mais un soir, Maé se met à compter les poissons tropicaux ! Pour les moutons de ses rêves, il est impensable de se faire piquer leur place de « Maître Enchanteur ». C'est décidé, ils doivent reconquérir l'imagination de Maé !

La musique, la danse et le récit nous entraînent alors dans l'univers des rêves, donnant vie à des compagnons de route qui nous éclairent et nous réchauffent.

Du lundi 15 au vendredi 19 janvier 2024

Mise en scène et jeu : Anouk Bortuzzo, Océane Duplot et Mathilde Juillet
Texte : Anouk Bortuzzo - Création musicale : Mathilde Juillet

Crédit photo : Hubert Souquet-Basiege

ATELIER (avant la venue au spectacle)

- Maternelles + CP : apprentissage du refrain dansé d'une chanson du spectacle (1h).
- CE1 : écriture collective d'un couplet du « Rap des moutons » et percussions corporelles (1h). Le couplet sera ensuite interprété par les chanteuses pendant le spectacle.

9

Salti

DE PS
À GS

Cie Toujours après minuit

Danse

De 3 ans à 6 ans - 25
min



Connaissez-vous la Tarentelle ? C'est une danse populaire du sud de l'Italie qui soigne les « tarantolato », les personnes piquées par l'insecte venimeux « taranta ».

En jouant avec cette tradition, les trois amis de Salti s'amuse de la confusion de leurs corps qu'ils imaginent possédés par le venin, la fièvre ou tout simplement par une envie irrésistible de bouger. Chacun invente des pas, des chants ou des comptines pour nourrir un conte ludique où l'imagination est reine.

Dans une mise en scène qui allie texte, danse, performance et musique, la pièce nous entraîne dans un joyeux tourbillon qui nous enivre et nous émerveille !

Vendredi 1er décembre 2023

Mise en scène et chorégraphie : Brigitte Seth et Roser Montllo Guberna
Musiques : Hugues Lanieste et musiques traditionnelles italiennes
Avec : Jim Couturier, Louise Hakim et Lisa Martinez

Crédit photo : Christophe Raynaud de Lage



10

Elle e(s)t moi

Cie Rêve de lune

Danse aérienne
& poétique

De 1 ans à 6 ans - 30 min



DE TPS
À GS

Deux artistes sur scène et pourtant un seul personnage. L'une représente la femme adulte, l'autre représente son enfant intérieur. L'adulte se livre et raconte, l'enfant vit, (re)vit, réapprend, ressent. Un jeu de résonance et d'aller-retour s'opère entre les deux. Ce que traverse l'une a des répercussions sur l'autre. Et ensemble, elles réapprennent à exprimer, à vivre, à rêver. Bouquet de sensations pour les plus petits, retour en enfance pour les plus grands, ce spectacle touche toutes les générations !

Elle e(s)t moi amène à se questionner sur la place des émotions chez l'enfant et l'importance de les écouter et les respecter.

Du lundi 25 au vendredi 29 mars 2024

Avec : Anaïs Vives et Anaïs Jouishomme
Chorégraphie : Anaïs Vives

Crédit photo : Blandine Vives

ATELIER (avant la venue au spectacle)

Atelier d'expression corporelle qui met l'accent sur le respect de l'enfant et de son individualité. Travail autour des émotions (45 min).

11

Trouvez votre spectacle par niveau en un coup d'œil !

	TPS	PS	MS	GS	CP	CE1	CE2	CM1	CM2	COLLÈGE
La Visite (p.1)										
Le Bal (p. 2)										
Sous un ciel de chamaille (p. 3)										
L'avers et le revers (p. 4)										
En attendant le Petit Poucet (p. 5)										
Quichotte & Cie (p. 6)										
La fiancée du vampire (p. 7)										
Quand le loup n'y est plus (p. 8)										
Nager dans les plaines (p. 9)										
Salti (p. 10)										
Elle e(s)t moi (p. 11)										

Tarif spectacle pour tous les établissements

4€/élève – gratuit pour les accompagnateur·ices
Les demandes sont traitées par ordre d'arrivée.

Contact Pôle Culture

Valérie Aubertin
Tel : 04 78 84 84 83
Mail : culture@mjc-villeurbanne.org

Mode d'emploi Réservations spectacles

1) PRÉ-RÉSERVATIONS - SOUHAITS

> du 19 juin au 7 juillet

Inscrivez vos souhaits de spectacles sur la fiche de réservation indiquant les périodes.

Merci de centraliser toutes les demandes sur une seule fiche par établissement et d'identifier un seul interlocuteur pour la gestion des réservations.

- Vous recevrez un accusé de réception.

Merci de préciser sur votre réservation si vous avez déjà effectué la même demande de spectacle à la Ville via le guide. Il nous sera ensuite plus facile de recouper les demandes.

2) VALIDATION DES SOUHAITS ET POURSUITE DES RÉSERVATIONS

> du 28 août au 29 septembre

Les demandes de réservations se poursuivent.
Nous restons à l'écoute de vos propres contraintes. Certaines modifications pourront vous être proposées au cours de ce mois.

3) CONFIRMATIONS DÉFINITIVES ET ENVOI DU PLANNING

> semaine du 2 octobre

Nous confirmons les réservations en envoyant la fiche de réservation comportant les informations définitives et mises à jour au format PDF. Aucune modification de jour et/ou d'horaire ne sera alors possible sans avoir obtenu la validation de la responsable du Pôle Culture de la MJC.

Modes de paiement

Tarif spectacle pour tous les établissements

4€ par élève et gratuit pour les accompagnateurs.

∞ Ecoles maternelles et élémentaires

Une facture ajustée aux effectifs réels sera envoyée à l'école dans les semaines qui suivent la représentation. Paiement par chèque ou virement.

∞ Collèges

Les spectacles *La Visite*, *Le Bal*, *Sous un ciel de chamaille* et *L'avers et le revers* sont des offres Pass Culture.

> Effectuez votre réservation par mail à : culture@mjc-villeurbanne.org.

Nous vous créerons ensuite une offre personnalisée en fonction de vos effectifs sur la plateforme ADAGE.

Il est également possible de payer sur facture, hors Pass Culture.



Mode d'emploi ateliers

Les ateliers de sensibilisation sont gratuits pour les écoles maternelles et élémentaires de Villeurbanne.

> Mentionnez votre souhait dans l'encart dédié. Prenez en compte les besoins matériels (salle) et humains (demi groupes).

> Si nous ne pouvons pas satisfaire toutes les demandes, nous nous basons sur les données des années précédentes pour définir de manière équitable le nombre d'heures attribuées à chaque école.

> Si votre demande a pu être satisfaite, nous vous enverrons un planning avec les contacts des intervenant-es



Atelier ombres projetées avec la Cie Rêveries Mobiles (2021)



LA Balise 46

MJC Villeurbanne

MÉTRO A (Flachet)
C3 (Blanqui - Le Rize)
C26 (La Perralière)
C11 (GrandClément)
STATION VÉLOV
DEVANT LA MJC
PARKING AUTO



Licence d'entrepreneur du spectacle :
LR-2021-000984-LR-2021-001002-LR-2021-001054
Ne pas jeter sur la voie publique

